



CONSTANTIN JAXY

1957 in Bremen geboren

1977-1983 Studium an der Hochschule für Bildende Künste Braunschweig

1982 Meisterschüler bei Malte Sartorius

1985/1986 Studium an der Königlichen Akademie für Bildende Künste, Den Haag

1988 Gastdozent Stichting Open Ateliers, Rotterdam

2001 Interdisziplinäres Kulturprojekt MERGE auf Java, Indonesien

mit Paul Goodman, Jos (Jhw) Janssen und der Miroto Dance Company

2006 Kulturaustausch Deutschland-China, Bremen-Shenyang,

Luxun Academy of Fine Arts, Shenyang, China

2007/2008 Lehrauftrag Universität Hildesheim

2014-2018 Lehrauftrag School of Architecture Bremen

seit 1996 Mitglied im Deutschen Künstlerbund

Stipendien u.a.

1985/1986 Deutscher Akademischer Austauschdienst, Den Haag, Niederlande

1991 Deutsche Akademie Rom, Villa Casa Baldi, Olevano Romano, Italien

1992 Kunstfonds e.V. Bonn

1997 Arbeitsstipendium Land Niedersachsen

2009 Stiftung Bartels Fondation, Basel, Schweiz

2012/2013 Bremische Evangelische Kirche - Projekt >Bremer Spitzen<

Preise u.a.

1987 Kunstpreis Junger Westen für Handzeichnung, Kunsthalle Recklinghausen

1997 Grosser Preis, Internationale Biennale für Zeichnung und Druckgrafik, Győr, Ungarn

2000 Preis der Internationalen Art-Triennale Majdanek, Lublin

2004 Preis (Mention) für Installation und Environment mit Jos (Jhw) Janssen,

Internat. Wettbewerb für elektronische Musik und künstlerischen Klangfilm, Bourges, Frankreich

2007 Platzgestaltung Bremen-Burglesum - Großskulpturen >Wegwarte<

Arbeiten in öffentlichen und privaten Sammlungen u.a.

Sammlung zeitgenössischer Kunst der Bundesrepublik Deutschland

Bayerische Staatsgemäldesammlung

Sammlung Deutsche Bank

Kunsthalle Bremen

Sammlung Karin und Uwe Hollweg Stiftung

Kunsthalle Recklinghausen

Mönchehaus Museum Goslar

Hafenmuseum Speicher XI Bremen

E.ON-Kunstsammlung

Deutsche Bauindustrie Berlin

Luxun Academy of Fine Arts, Shenyang, China

Sendesaal Bremen

Boston Consulting Group, Frankfurt

Privatsammlungen u.a. in Basel, Berlin, Bremen, Frankfurt,

Hamburg, Kassel, Köln, New York, Rio de Janeiro, Rotterdam, Zürich

Einzelausstellungen u.a.

- 1990 Goetheinstitut Bandung, Java, Indonesien
- 1992 Mannheimer Kunstverein
- 1992 Kunstverein Freiburg
- 1996 Helmzange, Aktion Badischer Kunstverein Karlsruhe
- 1996 Mönchehaus Museum Goslar
- 2003 Stuttgarter Kunstverein
- 2005 Hafenumuseum Speicher XI Bremen
- 2007 BLG-Forum, Überseestadt Bremen
- 2009 Bartels Fondation Basel, Schweiz
- 2010 Kunstverein Siegburg/Bonn
- 2012 Schloss Leuk, Wallis, Schweiz
- 2013 Kulturkirche St. Stephani Bremen
- 2014 Mali Likovni Salon, Novi Sad, Serbia
- 2015 Bankhaus Hallbaum, Hannover
- 2016 Port, Übergangswohnheim, Bremen-Überseestadt
- 2016/2017 Robert C. Spies KG, Bremen
- 2018 Hafenumuseum Bremen, Speicher XI, Bremen-Überseestadt

Galerie-Einzel-Ausstellungen in Basel, Frankfurt, Stuttgart, Hamburg, Berlin, Hannover, Marburg, Bremen und Rotterdam

Ausstellungsbeteiligungen u.a.

- 1988 L' Art pour l' Europe, EG Brüssel, Belgien
- 1990 Kunst & Complex, Rotterdam, Niederlande
- 1990 Deutscher Künstlerbund, Staatliche Kunsthalle Berlin
- 1991 Interferenzen, Kunsthalle Bremen
- 2000 Generalkonsulat der BRD im Deutschen Haus, New York, USA
- 2003 Zeitgenössische Deutsche Grafik, Staatliche Gemäldegalerie Novosibirsk, Russland
- 2004 Gesellschaft für Aktuelle Kunst, Bremen: GAK-Satellit 3, Dream and Deed: Museum Gallery, Prince of Wales Museum, Mumbai, Indien
- 2007 Luxun Academy of Fine Arts, Shenyang, China
- 2009 Umfeldarbeit, Projektraum Deutscher Künstlerbund, Berlin
- 2009/2010 International Print Network Krakau-Oldenburg-Wien
- 2010 contemporary art ruhr, Weltkulturerbe Zollverein Essen
- 2011 Guanlan International Print Biennial, Shenzhen, China
- 2012 Network - C.A.R., Zaha Museum, Seoul, Südkorea
- 2013 European contemporary print triennial, Toulouse, Frankreich
- 2014 SCHEINWERFER II, Lichtkunst in Deutschland im 21. Jahrhundert, Kunstmuseum Celle mit Sammlung Robert Simon
Hangaram Art Museum of Seoul Arts Center, International Edition Art Fair, represented by gallery Jinsun, Seoul
- 2015/2016 Regisseure des Lichts. Von Rembrandt bis Turrell, Kunsthalle Bremen
- 2016 Zwei Meter unter Null, Kunsthalle Wilhelmshaven
Archeologia & Incisione, Castello dei Paleologi, Acqui Terme, Italien
Osten Biennial of Drawing, Skopje 2016, Mazedonien
- 2017 Heimat ?, Deutscher Künstlerbund Berlin
Artists' Books for Everything, Weserburg, Zentrum für Künstlerpublikationen, Bremen
Premio Acqui, XIII Biennale Internazionale per l' Incisione, Acqui Terme, Italien
NordArt 2017, Internationale Kunstausstellung, Kunstwerk Carlshütte
- 2017/2018 Nord-West Zeitgenössisch, Kunstmuseum Bremerhaven
- 2018 XYLON Deutschland/XYLON Schweiz, Kunstmuseum Reutlingen
Weltraum in Bremen, Bremische Bürgerschaft

seit 1984 Teilnahme an Kunstmesen: u.a.: Art – Cologne – Basel – Zürich – Frankfurt - Karlsruhe